



L'ADMEE-Europe, le Centre de Recherches et de Ressources en Education et Formation de l'Université des Antilles et l'INSPE de l'Académie de Guadeloupe, en partenariat avec le Rectorat de la Région Académique de Guadeloupe

organisent

**le 33^{ème} colloque annuel de
l'ADMEE-Europe sur le thème :**

**Pluralité de contextes, pluralité
d'évaluations en éducation : quelles
interactions et quels enjeux ?**

du 12 avril au 14 avril 2022, en Guadeloupe

Depuis sa fondation en 1986, l'ADMEE-Europe vise à développer un dialogue ouvert entre les cultures et les contextes de la recherche et de la pratique de l'évaluation en éducation et formation. Situé chaque année dans un territoire différent, nous avons le plaisir que le 33^{ème} colloque international annuel, temps fort de la vie de notre association, soit organisé pour la première fois à l'Université des Antilles, en Guadeloupe.

Nathalie Younès, Présidente de l'ADMEE-Europe (jusqu'au janvier 2021)

De façon cohérente avec les travaux scientifiques menés localement et au regard de leurs enjeux internationaux, le thème du colloque porte sur la polycontextualité de l'évaluation en éducation et en formation : interactions entre contextes, interactions entre évaluations, interactions entre partenaires. Dans un contexte mondial actuellement bouleversé, comment penser cette pluralité des évaluations et des contextes, quels sont les défis mais également quelles sont les innovations qui en émergeront ? La thématique invite les chercheuses, les formatrices, les enseignantes, les personnes en charge de responsabilités politiques ou administratives à échanger à partir de travaux scientifiques et expériences de pratiques en présentiel et/ou à distance.

Lucie Mottier Lopez, Présidente du comité scientifique du 33ème colloque de l'ADMEE-Europe

Le Centre de Recherches et de Ressources en Education et Formation de l'université des Antilles, en partenariat avec le Rectorat de la Région Académique de Guadeloupe, est honoré d'organiser le 33ème colloque international annuel de l'ADMEE-Europe, poursuivant des enjeux interculturels forts.

Au vu du contexte sanitaire actuel et de son évolution, l'équipe d'organisation espère pouvoir proposer ce colloque sous forme présentielle mais une participation à distance sera également envisagée pour les collègues qui ne pourraient pas se déplacer.

Nous espérons que le thème du 33ème colloque international de l'ADMEE-Europe suscitera votre intérêt.

Nous nous réjouissons d'ores et déjà, de réaliser, avec votre collaboration, un évènement inoubliable.

Elisabeth Issaieva, Présidente du comité d'organisation du 33ème colloque de l'ADMEE-Europe



Cadrage thématique du colloque

Tout processus évaluatif possède des facettes multiples et complexes. Les saisir demande de caractériser les contextes dans lesquels ce processus s'inscrit, les fonctions remplies et les démarches poursuivies (De Ketele, 2006). Les fonctions et les démarches de l'évaluation ont fait l'objet de nombreux travaux et de thèmes de colloques de l'ADMEE-Europe depuis la fondation de l'association en 1986. Par ailleurs, la question de l'importance des contextes évaluatifs a été mise en avant par plusieurs chercheurs et chercheuses (De Ketele, 2006 ; Figari & Achouche, 2001 ; Mottier Lopez, 2009 ; Detroz, Crahay & Fagnant, 2016) mais son investigation de manière systémique a commencé plus tardivement, surtout dans ses aspects multidimensionnels et interactifs. Des analyses récentes, montrant la faible prise en compte des caractéristiques et variété des contextes, ont propulsé les réflexions dans cette direction. Ainsi une première problématisation importante a émergé autour des tensions qui peuvent exister entre des évaluations de niveau contextuel différent (le pilotage des systèmes et la régulation des apprentissages) et a animé les débats du 20^{ème} colloque de l'ADMEE-Europe en 2008 (Mottier Lopez, 2009). Six ans plus tard, en 2014, c'est l'interrogation sur les enjeux évaluatifs dans des contextes (socio-culturels, pédagogiques et didactiques) variés qui est mise en lumière lors du 27^{ème} colloque de l'ADMEE-Europe. Au vu de la complexité des interactions entre différents contextes (aux niveaux macro, méso et micro) qui entrent en jeu dans l'évaluation, un numéro thématique récent (Issaieva & Mottier Lopez, 2017) a également été consacré à cette problématique. La prise en compte des contextes dans l'évaluation a aussi été rappelée au titre de perspective dans un bilan récent sur l'évolution des activités de l'ADMEE-Europe par Allal, Dauvisis et De Ketele (2017).

Compte tenu de la diversification et de l'étendue des objets, des enjeux et des contextes évaluatifs, ainsi que de leur élargissement à différents champs de l'éducation, l'analyse de l'évaluation à la lumière de paramètres contextuels multiples reste d'une grande actualité. Dans nombre de sociétés, des changements d'ordre politique, socioéconomique, culturel n'ont cessé de s'opérer ces dernières années et de provoquer l'instabilité et la transformation des contextes en créant des tensions et des controverses. Selon les contextes, ces changements, de nature variable, ont été plus ou moins attendus, plus ou moins marquants, particuliers ou globalisants. Ainsi, plusieurs pays ont été traversés par des idéologies dominantes, des crises économiques successives ou imbriquées, des conflits socio-politiques et culturels menant à des flux migratoires et à une mondialisation importante. L'hétérogénéisation des contextes multiculturels et plurilinguistes a été renforcée ; ils sont devenus de plus en plus diversifiés. Globalement, plusieurs systèmes éducatifs mettent actuellement en avant l'éducation interculturelle et se sont engagés dans la voie de l'inclusion sociale et scolaire. Malgré ce focus sur des valeurs interculturelles et inclusives fortes, les transformations réelles des pratiques en faveur d'une plus grande équité et efficacité peinent à se faire. La prise en compte de la diversité reste un défi et des tensions sont visibles. Les professionnelles de l'éducation et de la formation se demandent comment articuler les intérêts individuels et collectifs dans des situations de plus en plus diverses. Plus généralement, quels sont les retentissements sur les enjeux éducatifs et évaluatifs ?

En plus de ces transformations, nos sociétés sont confrontées à des bouleversements contextuels inattendus et soudains, comme le montre la crise sanitaire provoquée par la pandémie de la Covid-19. Elle a déstabilisé nos systèmes politiques, socio-économiques et éducatifs en provoquant des ruptures contextuelles. Elle incite à se questionner encore plus sur le réel pouvoir d'action des systèmes éducatifs et des actrices scolaires. Dans ces conditions d'instabilité, d'incertitude importante et de rupture contextuelle, de nombreuses interrogations émergent. Sommes-nous en mesure de continuer à enseigner et à évaluer face à des contraintes de nature différente mais exceptionnelles ? Comment les systèmes et les pratiques ont-elles dû s'adapter par rapport à l'enseignement à distance et les mesures de confinement ? Eu égard à quelles ressources ? Face à quels obstacles ?

Le 33^{ème} colloque de l'ADMEE-Europe propose de mettre en discussion ces questionnements et d'apporter un regard croisé des chercheuses sur la complexité et la pluralité des évaluations dans des contextes pluriels en interaction. Les travaux présentés viseront à débattre des enjeux transversaux suivants :

- ☞ Identifier l'impact des différents contextes pluriels au niveau macro (p.ex., contexte économique, historique, socioculturel ; politiques et cultures éducatives, pilotage d'un système), méso (p. ex., établissements, équipes disciplinaires, etc.) et micro (p. ex., classe, discipline, contenu, actrices) sur l'évaluation et inversement ;
- ☞ Modéliser les relations et interactions entre les contextes et les différentes formes d'évaluations ;
- ☞ Rendre compte des éventuelles tensions et transformations liées à la relation ou à l'interaction entre contextes au regard d'enjeux évaluatifs ;
- ☞ Comprendre les mécanismes pouvant expliquer l'impact réciproque entre contextes au regard d'enjeux évaluatifs.

Ces enjeux s'organiseront autour des axes thématiques suivants :

Axes thématiques du colloque

1. L'agir évaluatif en situation scolaire et en formation universitaire ou professionnelle : entre des contextes pluriels ?

Cet axe thématique vise à appréhender l'agir évaluatif des enseignantes et des formatrices dans différents ordres et niveaux de formation, allant de l'enseignement primaire à l'enseignement supérieur, ou à la formation professionnelle. L'agir évaluatif peut être saisi à travers des cadres théoriques, spécifiques et plusieurs questions peuvent être abordées en vue de mettre en lumière des gestes, des représentations, des croyances en tenant compte des contextes et de la diversité des référents (pensées auto-référenciées, éléments du micro, méso ou macrocontexte, etc.). Il peut s'agir, par exemple, d'expliquer le processus sous-jacent des interactions des contextes évaluatifs pluriels qui sont convoqués par le corps enseignant mais aussi d'identifier les éléments qui sont réellement mobilisés dans l'agir évaluatif (Mottier Lopez, 2017). Quelles sont les contraintes qui pèsent et lesquelles encouragent ? Sont-elles

révélatrices de préoccupations (de validité, faisabilité, utilité de l'évaluation, etc.) complémentaires ou contradictoires (Tourmen & Mayen, 2012) ? Comment des décalages éventuels entre des contextes (nationaux, locaux, etc.) sont-ils gérés et au prix de quels compromis ? Comment l'agir évaluatif interagit-il avec l'agir auto-évaluatif des élèves ou des étudiantes (Hadji, 2012) ? Comment identifier les besoins éducatifs particuliers des élèves et de quels paramètres contextuels tenir compte ou pas ? Comment différencier au mieux, sans stigmatiser, et réguler les activités des élèves en vue de soutenir les progrès ?

2. Former à l'évaluation à la croisée de contextes multiples : vers une culture plurielle ?

Dans des périodes de réformes successives des systèmes éducatifs, aux enjeux plus ou moins antagonistes, oscillant entre des modèles de formations « traditionnelles à dominante instructives et applicatives » (Boudjaoui & Clénet, 2011) ou à l'inverse plus axées sur le développement professionnel, l'interrogation sur la construction des savoirs professionnels en évaluation (Jorro, 2009 ; Nizet, 2013) est importante. En prenant en considération les quatre registres de l'agir évaluatif (culturel, identitaire, fonctionnel et symbolique), on peut s'interroger sur leurs interactions à la lumière de la diversité des contextes, et des interrogations complémentaires peuvent être envisagées. Par exemple, quels sont les référents privilégiés actuellement selon les programmes dans des contextes différents ? Quels sont leurs limites et leurs failles ? Comment ces référents sont-ils concrètement déployés dans les formations ? Comment sont-ils interprétés par les formés ? Quels sont les « transferts » possibles vers le terrain ? Quelle est la prégnance des cultures évaluatives personnelles et collectives sur la construction de savoirs professionnels en évaluation (Nizet, 2013) ?

3. L'évaluation de dispositifs et de politiques de formation : comment conjuguer des sources multiples ?

Dans cet axe thématique, il s'agit de tenter de saisir la complexité de l'évaluation des dispositifs de formation qui s'articule théoriquement entre plusieurs finalités : estimer la productivité mais aussi assurer le suivi et la régulation de l'ensemble du processus (diagnostiquer les points forts et faibles, les points de vigilances dans les principales étapes de l'ingénierie, de l'analyse des besoins et la conception ou l'appropriation du cahier des charges à l'appropriation des objectifs de formation). Compte tenu de cette complexité, ainsi que de la diversité des acteur·rices (externes, internes) qui peuvent être parties prenantes, la multitude des démarches évaluatives possiblement impliquées peut être interrogée : sont-elles convergentes ou contradictoires ? Quels sont les référents convoqués ? A partir de quelle référentialisation (Figari & Remaud, 2014) ? A quelles difficultés et contraintes contextuelles les démarches se heurtent-elles ? Prennent-elles en compte le même type de réalités, voire les différents aspects des réalités concernées par le dispositif sous-jacent ?

Ces questionnements peuvent faire l'objet des communications lors de ce colloque, ainsi que tant d'autres qui visent à toujours mieux comprendre les conditions de la mise en œuvre des dispositifs de formation et d'évaluation eu regard à la diversité des contextes.

Ce colloque sera aussi l'occasion de présenter les questionnements propres à chacun des cinq réseaux thématiques de l'ADMEE-Europe en lien (ou non) avec les trois axes thématiques définis.

Appel à communications

D'une manière générale, toutes les propositions de contributions doivent s'inscrire dans la thématique du colloque et l'un (ou plusieurs) des trois axes proposés ou à l'un des cinq réseaux thématiques de l'ADMEE-Europe. Elles doivent être déposées **au plus tard le 01 octobre 2021** sur le site web du Colloque (<https://admee2022gp.sciencesconf.org>) (section « Dépôts »), **après avoir créé un compte sur sciencesconf.org**.

Trois formes de contributions peuvent être soumises (en français) : communication individuelle, symposium ou poster.

Formes de contributions

1. *Proposition de communication individuelle*

Des communications individuelles peuvent être présentées par une ou plusieurs personnes. Elles seront regroupées en ateliers thématiques par le comité scientifique. Vingt minutes seront consacrées à la présentation et dix minutes à la discussion avec le public. Les ateliers seront animés par une modératrice.

Les propositions de communication individuelle doivent être déposées sur la plateforme web (<https://admee2022gp.sciencesconf.org>) en réunissant les informations suivantes :

- ☞ un titre de communication ;
- ☞ un résumé court de 300 mots ;
- ☞ 5 mots-clés ;
- ☞ un résumé long de 1000 mots (sans les références bibliographiques) soumis dans un fichier au format .doc, .docx ou .pdf (le nom du fichier informatique doit suivre le modèle suivant : nom de l'auteur + première lettre du prénom : N_P.doc (ou .docx ou .pdf).

2. *Proposition de symposium*

Des contributions de symposiums peuvent être proposées. Elles doivent s'articuler autour d'une problématique commune et d'un texte de cadrage rédigé par l'organisatrice du symposium qui est, en outre, chargée de collecter les résumés des intervenantes, et de déposer l'ensemble de la proposition de symposium sur la plateforme web (<https://admee2022gp.sciencesconf.org>).

Les organisatrices (responsables) des symposiums devront soumettre un texte de cadrage (présentation) de 600 mots qui mettra en évidence la cohérence de la problématique et la logique d'articulation entre les différentes communications formant un symposium.

Durant le symposium, l'organisatrice fait office de modératrice mais peut aussi être l'une des intervenantes. Il lui incombe de décider s'il y a lieu d'organiser un débat final avec une discutante. Chaque symposium réunit des auteures provenant d'au moins trois institutions différentes et de deux pays différents.

Les symposiums peuvent être :

- ☞ courts, regroupant 3 communications (90 minutes) ;
- ☞ ou longs, regroupant 5 à 6 communications (180 minutes).

Chaque proposition de symposium doit être déposée sur la plateforme web (<https://admee2022gp.sciencesconf.org>) en réunissant les informations suivantes :

- ☞ un titre de symposium ;
- ☞ un texte de cadrage (présentation) du symposium de 600 mots ;
- ☞ 5 mots-clés ;
- ☞ toutes les propositions de communications formant le symposium (chacune, composée d'un résumé court de 300 mots et d'un résumé long de 1000 mots sans les références bibliographiques), réunies dans un seul fichier au format .doc, .docx ou .pdf.

Attention : pour les symposiums, c'est l'organisatrice qui se charge de collecter les différentes propositions de communications formant un symposium (avec le nom des auteures et des éventuelles discutantes.) et les transforme en un seul et unique fichier au format (.doc, .docx ou .pdf). Ces documents seront rendus anonymes par l'organisatrice du colloque pour permettre l'expertise. Les auteures qui communiquent dans le cadre d'un symposium ne doivent pas soumettre leur communication directement.

3. Proposition de poster

Des propositions de poster peuvent être soumises. **L'objectif de la communication par poster est de promouvoir des travaux des étudiantes en master, des doctorantes et des jeunes docteurs mais des praticiennes peuvent aussi soumettre.**

Les posters seront présentés pendant toute la durée du colloque (en version imprimée ou en version numérique).

Pour les auteurrices des posters, présentes sur place, le format de présentation est celui de l'affiche A0. Des temps de visite seront prévus sur la durée du colloque.

Chaque proposition de poster doit être déposée sur la plateforme web (<https://admee2022gp.sciencesconf.org>) en réunissant les informations suivantes :

- ☞ un titre du poster ;
- ☞ un résumé de 300 mots ;
- ☞ 5 mots-clés.

Pour les posters acceptés, il sera demandé d'envoyer une version numérique du poster ultérieurement (les modalités seront précisées via le site web).

Catégories de contributions

Les propositions de contributions (communications individuelles, symposiums, posters) peuvent s'inscrire dans les catégories présentées ci-dessous :

1. Travaux de recherche

Communications réalisées au départ d'un corpus de données empiriques, traitées de manière systématique (enquêtes, recherches expérimentales, recherche-intervention).

2. Développement d'outils

Communications réalisées au départ d'un corpus de techniques mises au profit de l'évaluation.

3. *Analyses de pratiques*

Communications réalisées au départ d'un corpus de situations ou de pratiques en situations, analysées dans leur contexte.

4. *Synthèses de recherches*

Communications réalisées au départ d'un corpus de recherches existantes et synthétisées selon la méthode de la méta-analyse ou d'autres méthodologies à expliciter.

La catégorie de contribution choisie doit être annoncée en commentaire lors du dépôt des propositions sur la plateforme web.

Modalités d'évaluation

Les propositions de communications individuelles, de symposiums et de posters seront évaluées anonymement par deux membres du comité scientifique en fonction des critères suivants :

- ☞ pertinence (lien avec les thématiques du colloque et/ou des réseaux ADMEE-Europe) ;
- ☞ cadre conceptuel /théorique et problématisation (questions, objectifs, références-clés) ;
- ☞ démarches (recueil, corpus, instruments, analyses) ;
- ☞ apports (résultats, constats, perspectives).

Des critères spécifiques seront aussi pris en considération lors de l'évaluation des propositions de contributions en fonction de la forme et de la catégorie de communication. Ils peuvent être consultés sur le site web, section « Appel à communication ».

Pour être publiés dans les Actes du colloque, les textes des communications acceptées devront être envoyés **au plus tard le 30 juin 2022**. Les Actes du colloque seront publiés en ligne selon des modalités qui seront communiquées ultérieurement via le site web.

Calendrier

- 🗓 27 mai 2021 : Lancement de l'appel à communication
- 🗓 27 mai 2021 : Ouverture de la plateforme de soumission des propositions de communications
- 🗓 01 octobre 2021 : Date limite pour le dépôt des propositions de communications
- 🗓 15 octobre 2021 : Début des inscriptions en ligne
- 🗓 30 octobre 2021 : Date limite pour la notification des réponses d'expertises aux auteurrices
- 🗓 15 janvier 2022 : Majoration des droits d'inscription
- 🗓 15 février 2022 : Clôture des inscriptions en ligne pour une participation en présentiel
- 🗓 30 mars 2022 : Clôture des inscriptions en ligne pour une participation à distance
- 🗓 11 avril 2022 : Pré-colloque
- 🗓 **12-14 avril 2022 : 33^{ème} colloque de l'ADMEE-Europe**
- 🗓 30 juin 2022 : date limite de réception des textes pour la publication dans les actes du colloque
- 🗓 1 septembre 2022 : mise à disposition des actes du colloque

Lieu du colloque :

Campus universitaire de Fouillole, Université des Antilles, 97157 Pointe-à-Pitre, Guadeloupe

Contact

Elisabeth Issaieva (Présidente du Comité d'organisation)

Courriels :

elisabeth.issaieva@univ-antilles.fr

admee2021guadeloupe@univ-antilles.fr.

Site web du 33^{ème} colloque de l'ADMEE-Europe :

<https://admee2022gp.sciencesconf.org/> (ou <http://www.univ-antilles.fr/admee2022>).



L'Université des Antilles, le CRREF, l'INSPE et la Région académique
de la Guadeloupe
organisent

Le 33^e colloque international de L'ADMEE-
EUROPE

Du 12 au 14 avril 2022, en Guadeloupe

DU 12 AU 14 AVRIL 2022, EN GUADELOUPE