

L'OFFRE DE FORMATION DÉTAILLÉE

SAPIENS-USPC

2019 - 2020

Le cycle de formation SAPIENS-USPC est principalement organisé sous forme d'ateliers de formation axés sur :

- Le partage, les témoignages et les échanges entre pairs ;
- La réflexion et la pratique autour de thématiques précises ;
- Les concepts théoriques spécifiques et les résultats de la recherche.

L'offre SAPIENS est découpée en **quatre thèmes pédagogiques** et se répartit sur deux niveaux de performance - les ateliers d'initiation et les ateliers de perfectionnement. Il est obligatoire d'avoir suivi les ateliers fondamentaux (en gras) pour s'inscrire au perfectionnement. Des ateliers de communauté de pratiques (CdP), des ateliers de professionnalisation et d'analyse de pratiques sont également proposés et ouverts à tous.

Les "Fondamentaux", trois sessions sont proposées :

Les 10, 11 et 12 décembre 2019 (rattrapage de tous les ateliers fondamentaux)

Les 16 et 17 janvier 2020 (rattrapages des ateliers fondamentaux du 1er semestre)

Le 30 avril 2020 (rattrapages des ateliers fondamentaux du 2nd semestre).

CertifiENS

Pour valider en partie CertifiENS, il faut suivre les ateliers fondamentaux (en gras) tout au long de l'année, ou lors des sessions de rattrapage (pour plus d'informations voir sur notre site).

THÈME 1 : CONCEVOIR UN ENSEIGNEMENT

Ces ateliers présentent des outils et méthodes permettant aux enseignant-e-s de concevoir leurs enseignements.

ATELIERS	OBJECTIFS	DATES
Définir des objectifs	<ul style="list-style-type: none">• Expliquer l'intérêt des objectifs pédagogiques• Rédiger des objectifs adaptés à l'un de ses cours• Choisir des modalités d'évaluation adaptées aux objectifs pédagogiques• Échanger et partager entre pairs	24 ou 26 septembre 2019
Scénariser un enseignement	<ul style="list-style-type: none">• Définir des objectifs de cours en adoptant une approche de l'enseignement centrée sur l'étudiant• Structurer et formaliser un scénario pédagogique• Diversifier les méthodes et stratégies pédagogiques• Échanger et partager entre pairs	1 ou 3 octobre 2019
Rédiger un syllabus	<ul style="list-style-type: none">• Identifier les éléments constitutifs d'un syllabus• Construire un syllabus de cours en suivant le principe d'alignement pédagogique• Exploiter un syllabus de cours avec des étudiant-e-s• Échanger et partager entre pairs	8 ou 10 octobre 2019

ATELIERS	OBJECTIFS	DATES
Classe inversée	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire et expliquer les potentialités de la classe inversée • Construire une scénarisation spécifique à la classe inversée • Identifier les ressources et les outils mobilisables pour l'apprentissage à distance • Échanger et partager entre pairs 	21 janvier 2019
Scénariser une vidéo	<ul style="list-style-type: none"> • Découvrir les différents types de vidéo • Identifier le type de vidéo adapté à un projet spécifique • Concevoir les grandes lignes d'un storyboard ou d'un scénario • Échanger et partager entre pairs 	4 février 2020
Sketchnoter	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre et décomposer les éléments de l'alphabet visuel • Mobiliser des éléments de sketchnoting pour enseigner • S'appuyer sur des références pour faire du sketchnoting • Échanger et partager entre pairs 	À venir
Apprentissage et inclusivité	<ul style="list-style-type: none"> • Développer une démarche de pédagogie inclusive • Reconnaître les différentes formes de handicap et leurs impacts cognitifs pour l'enseignement/apprentissage • Se doter d'outils et de méthodes facilitant l'évaluation inclusive • Échanger et partager entre pairs 	À venir

THÈME 2 : INVITER LES ÉTUDIANTS À AGIR ET INTERAGIR

Ces ateliers de formation concernent la gestion de la classe et abordent des problématiques classiques autour des interactions entre enseignant-e-s et étudiant-e-s

ATELIERS	OBJECTIFS	DATES
Communiquer avec les étudiant-e-s	<ul style="list-style-type: none"> • Prendre conscience du non-verbal • Apprendre à gérer ses émotions • Trouver la posture adéquate pour se sentir à l'aise face à ses étudiant-e-s • Travailler et ménager sa voix • Échanger et partager entre pairs 	À venir
Motiver les étudiants	<ul style="list-style-type: none"> • Expliquer la dynamique motivationnelle • Identifier les facteurs de motivation • Identifier des actions permettant de soutenir la motivation des étudiant-e-s • Échanger et partager entre pairs 	12 ou 14 novembre 2019
Gérer les activités de groupes	<ul style="list-style-type: none"> • Constituer rapidement des groupes • Évaluer le travail de groupe • Gérer les dysfonctionnements de groupe • Gérer sa disponibilité • Faire produire une synthèse aux étudiant-e-s • Échanger et partager entre pairs 	19 ou 21 novembre 2019
Rendre les cours interactifs	<ul style="list-style-type: none"> • Définir et utiliser des activités qui favorisent l'interactivité • S'approprier différentes méthodes d'interactivité • Construire des activités en cohérence avec les objectifs • Échanger et partager entre pairs 	26 ou 28 novembre 2018
Ludiciser	<ul style="list-style-type: none"> • Expliquer l'intérêt du jeu pour l'apprentissage • Construire un jeu autour d'une notion • Catégoriser les différents niveaux de jeu dans l'apprentissage 	À venir

ATELIERS	OBJECTIFS	DATES
Approche par problèmes (APP)	<ul style="list-style-type: none"> • Définir le modèle de l'APP et expliquer le processus d'élaboration • Planifier un cours avec le modèle APP • Évaluer dans le cadre de l'APP • Échanger et partager entre pairs 	À venir

THÈME 3 : ÉVALUER LES ACQUIS D'APPRENTISSAGE

Ces ateliers de formation abordent la question de l'évaluation en continu, des acquis d'apprentissage, ainsi que les questions de correction et de notation.

ATELIERS	OBJECTIFS	DATES
Évaluer et/ou noter	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier l'importance et les enjeux de l'évaluation • Repenser l'évaluation formative pour apprendre à apprendre • Explorer les diverses stratégies d'évaluation • Échanger et partager entre pairs 	25 ou 27 février 2020
Construire une grille critériée	<ul style="list-style-type: none"> • Détecter et diminuer les biais de l'évaluation • Déterminer les critères évaluable des objectifs pédagogiques • Construire une grille critériée pour une évaluation • Sensibiliser les étudiant-e-s à l'usage d'une grille critériée • Échanger et partager entre pairs 	3 ou 5 mars 2020
Construire un QCM	<ul style="list-style-type: none"> • Citer les avantages et les inconvénients des QCM • Définir les différents usages d'un QCM • Repérer et appliquer les règles d'élaboration d'un QCM • Échanger et partager entre pairs 	12 mars 2020

THÈME 4 : SE DÉVELOPPER ET S'ENRICHIR PROFESSIONNELLEMENT

Ces ateliers ouvrent et clôturent le cycle de formation en présentant des outils et méthodes pour adopter une posture réflexive et analyser ses pratiques d'enseignement.

ATELIERS	OBJECTIFS	DATES
Questionner ses pratiques 1/2	<ul style="list-style-type: none"> • Mettre par écrit ses attentes en matière de pédagogie pour l'année à venir • Situer son approche de l'enseignement sur un continuum • Définir la pratique réflexive et ses outils • Analyser un cas pratique d'enseignement • Échanger et partager entre pairs 	17 et 19 septembre 2020
Placement de la voix	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre la particularité de l'anatomie et de la physiologie de la voix et ses répercussions sur la façon de l'utiliser dans un contexte d'enseignement • Connaître les pathologies vocales de l'enseignant et les conseils d'hygiène vocale pour s'en prémunir • Intégrer corporellement les principes généraux d'un bon placement vocal chez l'enseignant, des points de vue respiratoire, postural, vocal et résonantiel 	14 janvier 2020
Recherche et pédagogie	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier des pistes de réflexion et les outils existants pour une démarche de recherche dans sa discipline • Construire un protocole de recherche applicable à l'un de ses enseignements • Définir le SoTL • Échanger et partager entre pairs 	19 mars 2020

ATELIERS	OBJECTIFS	DATES
Évaluation des enseignements par les étudiants	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les différents types d'évaluation des enseignements par les étudiant-e-s (EEE) • Construire un questionnaire pour l'EEE • Utiliser les données d'un questionnaire dans le cadre d'une démarche réflexive • Échanger et partager entre pairs 	24 ou 26 mars 2020
Questionner ses pratiques 2/2	<ul style="list-style-type: none"> • Constaté l'évolution de ses pratiques et conceptions de l'enseignement sur l'année • Construire un référentiel de compétences pour l'enseignement et s'y situer • Mobiliser les techniques de base de l'observation de cours • Citer des outils pour soutenir la pratique réflexive • Échanger et partager entre pairs 	21 ou 23 avril 2020

ATELIERS «COMMUNAUTÉ DE PRATIQUE» (CdP)

ATELIERS	OBJECTIFS	DATES
Analyse de pratiques	<ul style="list-style-type: none"> • Analyser sa propre expérience d'enseignement ainsi que celle de ses pairs • Tirer de l'analyse de l'expérience des savoirs théoriques et pratiques • Faire émerger du groupe d'analyse de pratiques des solutions concrètes pour des situations pédagogiques problématiques 	17 octobre 2019 17 mars 2020
Professionnalisation	<ul style="list-style-type: none"> • Analyser sa propre expérience d'enseignement ainsi que celle de ses pairs • Tirer de l'analyse de l'expérience des savoirs théoriques et pratiques • Faire émerger des savoir-faire mis en œuvre lors d'une situation d'enseignement passée • Repérer ses compétences pédagogiques et celles de ses pairs 	3 décembre 2019 12 mai 2020

PERFECTIONNEMENT ET CODÉVELOPPEMENT

ATELIERS	OBJECTIFS	DATES
Perfectionnement Codéveloppement	<ul style="list-style-type: none"> • Définir ce qu'est le codéveloppement et évaluer sa pertinence pour améliorer sa pratique d'enseignant-e • Identifier des problématiques réelles et actuelles dans ses enseignements • Mobiliser une méthode précise de résolution de problèmes qui implique l'intelligence collective • Analyser sa propre expérience d'enseignement ainsi que celles de ses pairs • Proposer des solutions pratiques et réalistes par rapport à des connaissances théoriques et à son expérience pour pouvoir ensuite les mettre en place concrètement dans ses enseignements • Conscientiser les apprentissages résultant de ces moments de pratique réflexive entre pairs • Échanger et partager entre pairs 	15 octobre 2019 17 décembre 2019 6 février 2020 28 avril 2020 14 mai 2020

ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE INDIVIDUEL

DURÉE	OBJECTIF	DATE
3h (Selon les besoins de l'enseignant-e)	Session de travail avec des conseillères pédagogiques autour d'une problématique identifiée par l'enseignant-e dans un de ses cours (préparation d'un nouveau cours, amélioration d'un cours existant par rapport à des limites/difficultés ou des besoins identifiés, etc.)	À déterminer selon les disponibilités de la conseillère pédagogique et de l'enseignant-e)

OBSERVATION DE COURS ET DÉBRIEFING

DURÉE	OBJECTIF	DATE
1h30 à 2h (Selon les besoins de l'enseignant-e)	Les conseillères pédagogiques viennent observer une séance de cours choisie par l'enseignant-e. Il s'agit de faire des retours et de réfléchir, avec l'enseignant-e, à des pistes d'amélioration par rapport à une problématique définie en amont	À déterminer selon les disponibilités de la conseillère pédagogique et de l'enseignant-e)